

# THE NEW MUSICAL COMPANY

WHERE MUSICALS COME TO LIFE

---

ASSISTANT DIRECTOR  
PERMANENT TERM / ALL PRODUCTIONS

RECRUITMENT PACK

2023 / 2024



WHERE MUSICALS COME TO LIFE

## ASSISTANT DIRECTOR PERMANENT TERM / ALL PRODUCTIONS

### In brief: The New Musical Company

The New Musical Company is a musical theatre company, founded in 2022. We aim to create three, new, original productions each year, collaborating with other theatres across the country. We desire to bring shows in English, French and Flemish, to different parts of Belgium and Europe.

### In brief: The Position

If you have a passion for theatre and the skills to help bring original musicals to life on stage, we encourage you to apply for this exciting opportunity as Assistant Director. This is a challenging and rewarding role that will allow you to work with some of the best creative and production staff in the business, and to contribute to the success of our company as we continue to bring innovative and exciting new shows to the stage. The salary is calculated, by percentage, according to the monthly number of shows and tickets sold.

### In brief: Recruitment Process

If you wish to apply, please click the link in the description, complete the application form and attach your CV and cover letter, by Wednesday, the 31st of May 2023, at 11 pm.

RECRUITMENT PACK 2023 / 2024

## Job Summary

# ASSISTANT DIRECTOR

We are seeking an experienced and highly skilled Assistant Director to join our theatrical company to support the Director and creative team in the development of our original musicals on Broadway. The Assistant Director will play a critical role in ensuring the smooth running of the production during rehearsals and performances, and will be responsible for providing creative and administrative support to the Director and other production staff.

**Responsible to:** Director

**Term:** Permanent

**Salary:** Percentage of Profit for each event

**Probation:** 3 months (1 production)

**Notice:** 1 month for either party during probationary period, 2 months thereafter

### Key Responsibilities:

- Collaborate with the Director and creative team to develop and implement the creative vision for the production, ensuring that it is executed to the highest possible standards
- Assist the Director in rehearsals, including coordinating the movement of actors and set pieces, and providing feedback on performance to help develop the show to its fullest potential
- Take notes of all the directions given to the actors by the director (movement, acting, character arc, nuance) and also of all the changes (text, music, blocking) that might occur during the rehearsals
- Draw up detailed acting rehearsal notes that will be complementary to the Stage Manager's rehearsal notes, and send them to actors the next day after each rehearsal.
- Attend all technical rehearsals and provide input on lighting, sound, and set design, working closely with other production staff to ensure that everything runs smoothly

- Assist with coordinating schedules and communicating with the cast and crew, ensuring everyone is aware of rehearsal and performance schedules, and call times
- Work closely with the stage management team to ensure that the production runs smoothly during performances, and assist with coordinating scene changes, props, and other elements of the show
- Assist with managing and directing understudies, ensuring they are ready to perform if needed, and providing guidance and feedback to help them improve their performances
- Work closely with other departments, including costume, makeup, and set design, to ensure that all elements of the production are in sync, and that the show looks and feels cohesive and polished
- Attend production meetings and provide input on creative decisions and production timelines, working closely with the Director and other creative staff to ensure that everything is on track
- Stay up-to-date with industry trends and best practices, and provide recommendations for new opportunities to improve the production and help it stand out from the competition
- Take charge of the rehearsal, in case of the Director is not available, while respecting the schedule, style, vision and pace of the Director.

**Qualifications:**

- Bachelor's degree in theatre or related field
- Strong organizational and project management skills, with the ability to manage multiple projects simultaneously
- Excellent communication and interpersonal skills, with the ability to work collaboratively with a team of creatives and production staff
- In-depth knowledge of theatre production, including stage management, set design, lighting, sound, and costume design, and the ability to provide constructive feedback to actors and creative team members
- Ability to think creatively and find solutions to problems that arise during the production process, and to adapt quickly to changing circumstances
- Ability to work well under pressure and meet tight deadlines, with a strong attention to detail and the ability to maintain a high level of accuracy and consistency

If you have a passion for theatre and the skills to help bring original musicals to life on stage, we encourage you to apply for this exciting opportunity as Assistant Director. This is a

challenging and rewarding role that will allow you to work with some of the best creative and production staff in the business, and to contribute to the success of our company as we continue to bring innovative and exciting new shows to the stage.

**Applying:**

If this job is of interest to you, please complete the application form and send us your CV and Cover Letter, regardless of level of experience:

<https://forms.gle/Dv1KMTP7xrBLhP1q9>

Applications will stay open until Wednesday, the 31st of May 2023, 11 pm CET.

# THE NEW MUSICAL COMPANY

WHERE MUSICALS COME TO LIFE

---

ASSISTANT MISE EN SCENE  
POSTE PERMANENT / TOUTES PRODUCTIONS

RECRUITMENT PACK

2023 / 2024

THE NEW MUSICAL  
COMPANY

WHERE MUSICALS COME TO LIFE

## ASSISTANT MISE EN SCENE POSTE PERMANENT / TOUTES PRODUCTIONS

En bref: The New Musical Company

The New Musical Company est une compagnie de théâtre musical fondée en 2022. Nous avons pour objectif de créer trois nouvelles productions originales chaque année, en collaborant avec d'autres théâtres à travers le pays. Nous souhaitons proposer des spectacles en anglais, français et flamand dans différentes régions de Belgique et d'Europe.

En bref: Le poste

Si vous êtes passionné par le théâtre et que vous avez les compétences pour aider à donner vie à des comédies musicales originales sur scène, nous vous encourageons à postuler pour cette opportunité passionnante en tant qu'assistant réalisateur. Il s'agit d'un rôle stimulant et gratifiant qui vous permettra de travailler avec certains des meilleurs membres créatifs et de production de l'industrie, et de contribuer au succès de notre entreprise alors que nous continuons à présenter des spectacles innovants et excitants sur scène. Le salaire est calculé en pourcentage en fonction du nombre mensuel de spectacles et de billets vendus.

En bref: Le Processus de Recrutement

Si vous souhaitez postuler, veuillez cliquer sur le lien dans la description, remplir le formulaire de candidature et joindre votre CV et votre lettre de motivation avant le mercredi 31 mai 2023 à 23 heures..

RECRUITMENT PACK 2023 / 2024

## Descriptif Job

### **ASSISTANT MISE EN SCENE**

Nous recherchons un(e) Assistant(e) Mise en Scène, expérimenté(e) et hautement qualifié(e) pour rejoindre notre compagnie de théâtre et soutenir le directeur et l'équipe créative dans le développement de nos comédies musicales originales. L'Assistant(e) Mise en Scène jouera un rôle crucial pour assurer le bon déroulement de la production pendant les répétitions et les représentations, et sera responsable de fournir un soutien créatif et administratif au directeur et aux autres membres de la production.

Rapporte à : Metteur en Scène

Durée : Permanent

Salaire : Pourcentage des bénéfices pour chaque événement

Période d'essai : 3 mois (1 production)

Préavis : 1 mois pour chaque partie pendant la période d'essai, 2 mois par la suite

#### **Responsabilités principales :**

- Collaborer avec le directeur et l'équipe créative pour développer et mettre en œuvre la vision créative de la production, en veillant à ce qu'elle soit exécutée aux normes les plus élevées possibles
- Assister le directeur pendant les répétitions, y compris en coordonnant les mouvements des acteurs et des éléments de décor, et en fournissant des commentaires sur la performance pour aider à développer le spectacle à son plein potentiel
- Prendre des notes de toutes les directives données aux acteurs par le directeur (mouvement, jeu d'acteur, évolution du personnage, nuances) et aussi de tous les changements (texte, musique, mise en scène) qui pourraient survenir pendant les répétitions



- Élaborer des notes détaillées de répétition pour les acteurs, qui seront complémentaires aux notes de répétition du régisseur et les envoyer aux acteurs le lendemain de chaque répétition.
- Assister à toutes les répétitions techniques et fournir des commentaires sur l'éclairage, le son et la conception de décor, en travaillant en étroite collaboration avec les autres membres de la production pour s'assurer que tout se déroule sans heurts
- Aider à coordonner les horaires et à communiquer avec la distribution et l'équipe de production, en veillant à ce que tout le monde soit au courant des horaires de répétition et de représentation, ainsi que des heures d'appel.
- Travailler en étroite collaboration avec l'équipe de gestion de scène pour s'assurer que la production se déroule sans heurts pendant les représentations, et aider à coordonner les changements de scène, les accessoires et les autres éléments du spectacle.
- Aider à gérer et à diriger les doublures, en veillant à ce qu'elles soient prêtes à jouer si nécessaire, et en fournissant des conseils et des commentaires pour les aider à améliorer leurs performances
- Travailler en étroite collaboration avec les autres départements, y compris les costumes, le maquillage et la conception de décor, pour s'assurer que tous les éléments de la production sont synchronisés, et que le spectacle a une apparence et une sensation cohérentes.
- Assister aux réunions de production et apporter des suggestions sur les décisions créatives et les échéances de production, travaillant étroitement avec le réalisateur et d'autres membres créatifs pour s'assurer que tout est sur la bonne voie
- Rester à jour sur les tendances et les meilleures pratiques de l'industrie, et donner des recommandations pour de nouvelles opportunités d'améliorer la production et de la démarquer de la concurrence
- Prendre en charge les répétitions en l'absence du réalisateur, en respectant le calendrier, le style, la vision et le rythme du réalisateur.

### **Qualifications :**

- Licence en théâtre ou dans un domaine connexe
- Solides compétences en organisation et en gestion de projet, avec la capacité de gérer plusieurs projets simultanément
- Excellentes compétences en communication et en relations interpersonnelles, avec la capacité de travailler en collaboration avec une équipe de créatifs et de membres de production

- Connaissance approfondie de la production théâtrale, y compris la gestion de scène, la conception de décor, l'éclairage, le son et la conception de costumes, et la capacité de donner des commentaires constructifs aux acteurs et aux membres de l'équipe créative
- Capacité à penser de manière créative et à trouver des solutions aux problèmes qui surviennent pendant le processus de production, et à s'adapter rapidement aux circonstances changeantes
- Capacité à travailler sous pression et à respecter des délais serrés, avec une grande attention aux détails et la capacité de maintenir un niveau élevé d'exactitude et de cohérence

Si vous êtes passionné par le théâtre et que vous avez les compétences pour aider à donner vie à des comédies musicales originales sur scène, nous vous encourageons à postuler pour cette opportunité passionnante en tant qu'assistant réalisateur. Il s'agit d'un rôle stimulant et gratifiant qui vous permettra de travailler avec certains des meilleurs membres créatifs et de production de l'industrie, et de contribuer au succès de notre entreprise alors que nous continuons à présenter des spectacles innovants et excitants sur scène.

**Postuler :**

Si ce poste vous intéresse, veuillez remplir le formulaire de candidature et nous envoyer votre CV et votre lettre de motivation, quel que soit votre niveau d'expérience :

<https://forms.gle/Dv1KMTP7xrBLhP1q9>

Les candidatures resteront ouvertes jusqu'au mercredi 31 mai 2023, 23h CET.